

「自信」につながる、
出会いがここに。

Ayako Nakano Work Shop in Kagoshima

2014.7/19(土)20(日)2日間

●会場 有川泉バレエアカデミー

お申込み・お問い合わせ先

有川泉バレエアカデミー

鹿児島市上之園町30-3 山内ビル2F
TEL 099-806-0006 FAX 099-813-0788

〔後援〕：公益社団法人日本バレエ協会九州南支部
鹿児島市教育委員会 南日本新聞社



Ayako Nakano Work Shop in Kagoshima

コンテンポラリーダンス ~Contemporary Dance~

今年開催された第42回ローザンヌ国際バレエコンクール『コンテンポラリー部門』において、指導者として招待されました中野綾が鹿児島でワークショップを開催します。今年のコンテンポラリー部門の課題作品は、リチャード・ウェアロック氏の振付『春の祭典』『ディエゴのためのソロ』特に『春の祭典』はウェアロック氏が綾子の為に振付けたものです。



中野 綾子 Ayako Nakano

スイス バーゼル劇場 プリンシパル

5歳より浦安バレエアカデミーにてバレエを始める。
1992年 ローザンヌ国際バレエコンクールにてベスト賞
ブリ・ド・ローザンヌ スカラシップ受賞
ロンドン ロイヤルバレエスクールに留学
1994年 スイス チューリッヒオペラハウスバレエカンパニーに入団
1996年 ドイツ ケルンオペラハウスバレエ団にソリストとして入団
1998年 EUレジオ・タンツフォルムへ入団
1999年 ザールブルッケン・ザールラント国立劇場にソリストとして入団
2000年 ベルリンバレエコミシュエオペラバレエ団にソリストとして入団
2001年 スイス バーゼル劇場にプリンシパルとして入団
振付師キリアン、ナチョ、マッツアーエック、ヨルマーエロー、マウロ、オハ、ナハリン、バランシン等作品を踊る



本間 苑子 Sonoko Honma

浦安バレエアカデミー主宰
元小林紀子バレエシアター団員 / 日本バレエ協会会員

~中野綾子ワークショップ推薦者~
コンテンポラリーの指導者として今年度のローザンヌ国際コンクールに、招待された事はとても嬉しきことです。5歳より当スタジオでバレエを初め、15歳でローザンヌ国際コンクールにて受賞、これまでの血と汗の努力、彼女のエネルギーと感性は幼い頃より内面からほとぼしり出ており、魅力的なダンサーに成長しました。また、プライベートでは、二児の母であり、家庭とダンサーを両立し、今一番充実しています。このたび鹿児島島の地でワークショップを開催できることに感謝いたします。心より多くの皆様のご参加をお待ち申し上げます。

開催事項

- 開催日 2014年 7月19日(土)・20日(日)
- 会場 有川泉バレエアカデミー
- 講師 中野 綾子
- コース

- クラス Aクラス(小学5年~中学生)
Bクラス(中学3年生~高校生/一般)
Cクラス(コンクールプライベートクラス)
- 定員 A・Bクラス/20名 Cクラス/若干名
- 受講料 1レッスン 6,000円 2レッスン 10,000円
(3レッスン以上をご希望の方はお申し出ください)
日本バレエ協会、会員教室の生徒は500円の割引になります。

各クラス日程表

開催日	クラス	時間	クラス内容
7月19日(土)	Aクラス	13:00~15:00	クラシックバレエ& コンテンポラリーダンス
	Bクラス	15:00~17:30	
7月20日(日)	Aクラス	11:00~13:00	バリエーションクラス
	Bクラス	14:00~16:30	
Cクラスにつきましては希望者の人数により時間帯を後日お知らせします			

申込受付

- 申込先 有川泉バレエアカデミー
〒890-0000 鹿児島市上之園町 30-3
TEL 099-806-0006 FAX 099-813-0788
- 締切 2014年7月10日(木)

